



Wednesday, 22 November de 2023

Conference: "Le strutture della corona d'Aragona"

by Flocel Sabaté

Event information

Place:

Napols

Start date:

22 de November de 2023

Convegno internazionale, Napoli, Palazzo Du Mesnil, 22-24 novembre 2023

Al crocevia del Mediterraneo. La Monarchia umanistica aragonese nel contesto ideologico e culturale del Rinascimento

Programma

(22 novembre, ore 15:00)

Introduzione

Guido Cappelli (Univ. di Napoli L'Orientale) - Fulvio Delle Donne (Univ. della Basilicata), L'ideologia politica umanistica, la maiestas e l'Umanesimo monarchico aragonese

Forme istituzionali e ideologiche di riferimento nel Mediterraneo occidentale

Francesco Senatore (Univ. Napoli Federico II) - Francesco Storti (Univ. Napoli Federico II), La monarchia napoletana

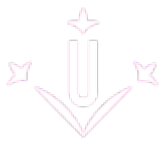
Flocel Sabaté (Univ. Lleida), Le strutture della corona d'Aragona

Lydwine Scordia (Univ. Rouen), Le norme del potere e gli specula principum in area francese

Marta Celati (Univ. Warwick), Principi e tiranni nella letteratura rinascimentale: Napoli e Firenze a confronto

Discussione

(23 novembre, ore 9:00)



Incroci di modelli culturali nel Mediterraneo

Gabriella Albanese (Univ. di Pisa) - Paolo Pontari (Univ. di Pisa), Modelli storiografici e oratori per la costruzione dell'immagine del principe

Cristiano Amendola (Univ. della Basilicata), La res publica litterarum: le epistole come veicolo di diffusione di modelli culturali

Sondra Dall'Oco (Univ. del Salento) - Luca Ruggio (Univ. del Salento), Tra mondi antichi e nuovi: le descrizioni geografiche

Lluís Cabré (Universitat Autònoma de Barcelona) - Alejandro Coroleu (ICREA-Universitat Autònoma de Barcelona), I modelli umanistici e i volgarizzamenti catalani

Juan Miguel Valero Moreno (Univ. Salamanca), I modelli politici umanistici e i volgarizzamenti castigliani

Discussione

(23 novembre, ore 15:00)

Circolazione di libri a stampa, manoscritti e traduzioni nel Mediterraneo

Rafael Ramos (Univ. di Girona), Los prólogos del Amadís de Gaula impreso: la autorización del discurso narrativo desde la historia

Albert Lloret (Univ. of Massachusetts Amherst) - Jaume Torró Torrent (Univ. di Girona), La ricezione e la diffusione dei modelli storiografici umanistici nel Tirant stampato a Valencia il 1490

Romana Brovia (Univ. Siena), I modelli politici umanistici e i volgarizzamenti in area avignonese

Florence Bistagne (Univ. Avignon - Inst. Univ. de France), I modelli politici umanistici in area francese

Discussione

(24 novembre, ore 9:00)

Incontri e scontri mediterranei

Antonietta Iacono (Univ. Napoli Federico II) - Lorenzo Miletto (Univ. Napoli Federico II), La caduta di Costantinopoli e gli scritti per la crociata

Giuseppe Germano (Univ. Napoli Federico II), La guerra d'Otranto e gli equilibri politici mediterranei nella scrittura storica di Albino Lucano

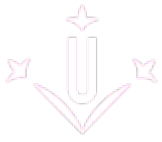
Alessandro Rizzo (Ludwig Maximilians Univ. München), Gli scambi diplomatici con i Mamelucchi

Giancarlo Lacerenza (Univ. di Napoli L'Orientale), Ebrei e cultura scientifica nel Mezzogiorno aragonese

Discussione

(24 novembre, ore 15:00)

Le rotte mediterranee dell'arte e dell'architettura



Xavier Barral Altet (Université de Rennes 2 Haute-Bretagne), Dal Gotico al Rinascimento: le linee di diffusione

Joan Molina Figueras (Univ. Girona), Arte sacra: modelli e riferimenti mediterranei

Bianca de Divitiis (Univ. di Napoli Federico II), Rinascimento policentrico: connessioni artistiche e culturali tra Italia meridionale, Sicilia e Sardegna

Teresa D'Urso (Univ. Campania Luigi Vanvitelli), La biblioteca dei re e dei principi: le miniature

Rosa M. Rodríguez Porto (Univ. Santiago de Compostela), La biblioteca de Íñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana (1398-1458) entre Nápoles, Aragón y Castilla

Discussione

Considerazioni finali