



Convegno internazionale di studio

Napoli, 28-30 gennaio 2019

LA CATTEDRALE NELLA CITTÀ MEDIEVALE:

I RITUALI

a cura di Vinni Lucherini e Gerardo Boto

Il convegno intende concentrarsi sulle relazioni di natura rituale intercorse nel Medioevo tra la cattedrale e la città, chiamando in causa diverse tipologie di cerimonie liturgiche e civili coinvolgenti le diverse componenti sociali e l'organismo urbano: processioni, entrate di re e principi, uscite del clero verso la città, incoronazioni, funerali solenni, manifestazioni di natura teatrale, o qualsiasi altra forma di performance rituale implicante una relazione spaziale o simbolica tra la cattedrale e la città. L'approccio di metodo dei diversi interventi prende in esame non solo le architetture, gli spazi urbani o le opere d'arte (immagini monumentali o mobili protagoniste del rituale), ma anche i testi letterari, cronachistici, documentari, iconografici, che evocano rituali implicanti una dinamica cattedrale-città.

LUNEDÌ 28 GENNAIO

16.00-19.00 AREA DELL'EPISCOPATO DI NAPOLI

VINNI LUCHERINI (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Spazi urbani e spazi episcopali: la funzione politica dei rituali

MARTEDÌ 29 GENNAIO

9.00-18.00 SOCIETÀ NAZIONALE DI SCIENZE, LETTERE E ARTI IN NAPOLI, AULA PONTANO

Via Mezzocannone 8

9.00 EDOARDO MASSIMILLA (Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici), FRANCESCO CAGLIOTI (coordinatore del Dottorato in Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche; responsabile della Sezione di Storia del patrimonio culturale), VINNI LUCHERINI (Università degli Studi di Napoli Federico II) e GERARDO BOTO (Universitat de Girona), Saluto ai partecipanti

I SESSIONE

Presiede FRANCESCO ACETO (Università degli Studi di Napoli Federico II)

9.15 BISSERA V. PENTCHEVA (Stanford University)

Il suono scintillante della violenza imperiale: la sinergia tra la musica per la festa della Esaltazione della Croce e l'acustica di Santa Sophia

9.45 GUY LOBRICHON (Université d'Avignon)

Les cathédrales de Reims, Sens, Auxerre et Paris: hagiopoles, nécropoles, monopoles et partages de l'espace public au cœur de la cité profane. Us, abus et inflexions de la domination et des rituels (X^e-XIII^e siècle)

10.15 ALAIN DIERKENS (Université Libre de Bruxelles) *Les sépultures des évêques de Liège (X^e-XIII^e siècle), symboles et manifestations de pouvoir dans une ville épiscopale*

10.45 Pausa caffè

II SESSIONE

Presiede ISABEL ESCANDELL (Universitat de les Illes Balears)

11.00 CECILE VOYER (Université de Poitiers)

Liber et circuitus – Le livre juratoire et la cité au XIII^e siècle

11.30 FLOCEL SABATE (Universitat de Lleida)

Cattedrale e città prima della morte del re. Punto di incontro e confronto (Catalogna, secoli XIV-XV)

12.00 FABIO CODEN (Università degli Studi di Verona)

La liturgia stagionale nella Verona medievale: il ruolo della Cattedrale

12.30 AMEDEO SERRA (Universitat de Valencia)

Feste mobili, scenario fisso: la Cattedrale di Valencia nel Quattrocento e le ricorrenze urbane tra fasto e memoria

13.00 Discussione: modera ESTHER LOZANO (ENTI-UB UNED)

13.15 Pausa pranzo

III SESSIONE

Presiede MARTA SERRANO (Universitat Rovira i Virgili – Tarragona)

14.00 ROSA MARIA DESSÌ (Université de Nice)

Siena, immagini della Maestà e cerimonie civiche

14.30 CÉSAR GARCÍA DE CASTRO VALDÉS (Museo arqueológico de Asturias) e MARC SUREDA (Museu episcopal de Vic)

Catedral, ciudad y liturgia medievales en el norte peninsular ibérico

15.00 DUŠAN ZUPKA (Comenius University in Bratislava)

Symbolic communication in medieval urban environment: the town, the church and the ruler in Central Europe

IV SESSIONE

Presiede XAVIER BARRAL I ALTET (Université de Rennes II, Università Ca' Foscari Venezia, Bibliotheca Hertziana – Max Planck Institut für Kunstgeschichte)

15.30 VERONIQUE DOMINGUEZ (Université de Picardie Jules Verne)

La clôture du chœur de la cathédrale de Notre-Dame de Paris et le Mystère de la Passion d'Arnoul Gréban: un dialogue fécond?

16.00 BRUNO KLEIN (Universität Dresden)

Colonia – La cattedrale nella città e la città nella cattedrale

16.30 Discussione: modera GERARDO BOTO

17.00 VINNI LUCHERINI
Conclusioni

17.30 BIANCA DE DIVITIIS (Università degli Studi di Napoli Federico II) e MANUELA GIANANDREA (Sapienza Università di Roma)
Presentazione del volume *Reliquie in processione nell'Europa medievale*, Roma, Viella, 2018 (Quaderni napoletani di storia dell'arte medievale, 2)

MERCOLEDÌ 30 GENNAIO

10.00-13.00 **AREA DEL COMPLESSO DI SANTA CHIARA**

ELISABETTA SCIROCCO (Bibliotheca Hertziana – Max Planck Institut für Kunstgeschichte)
Rituali di impronta regale tra il complesso episcopato e il nuovo polo francescano